

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ**

**ВИСНОВОК
ЕКСПЕРТНОЇ КОМІСІЇ
ПРО ПІДСУМКИ АКРЕДИТАЦІЙНОЇ ЕКСПЕРТИЗИ**

**Освітньо-професійна програма «Професійна освіта (Дизайн)»
Спеціальність 015 «Професійна освіта (Дизайн)»
Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка
Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти**

УМАНЬ – 2018

ВИСНОВКИ
експертної комісії за результатами проведення
первинної акредитаційної експертизи освітньо-професійної програми
«Професійна освіта (Дизайн)»
за спеціальністю 015 «Професійна освіта (Дизайн)»
в Уманському державному педагогічному університеті
імені Павла Тичини

Відповідно до підпункту 20 пункту 2 розділу XV «Прикінцеві та перехідні положення» Закону України «Про вищу освіту» та пункту 4 Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001 р. № 978 «Про затвердження Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах», з метою проведення первинної акредитаційної експертизи освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» за спеціальністю 015 «Професійна освіта (Дизайн)» за освітнім ступенем бакалавр в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини та на виконання наказу Міністерства освіти і науки України № 683-л від 15.05.2018 р. «Про проведення акредитаційної експертизи», акредитаційну експертизу здійснювала з 23 до 25 травня 2018 року комісія у складі:

Торубари Олексія Миколайовича – декана технологічного факультету Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка, доктора педагогічних наук, професора, голови комісії;

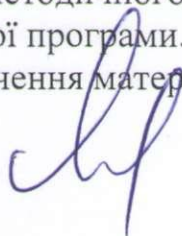
Малік Тетяни Вячеславівни – завідувача кафедри дизайну середовища Київського державного інституту декоративно-прикладного мистецтва та дизайну імені Михайла Бойчука, кандидата архітектури, професора, члена експертної комісії.

Експертна комісія розглянула акредитаційну справу Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини та, керуючись «Положенням про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах» від 09.08.2001 р. № 978, провела експертне оцінювання відповідності освітньої діяльності даного вищого навчального закладу державним вимогам щодо акредитації освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» за освітнім ступенем бакалавр в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини.

Висновки сформовані на підставі інформації, яка отримана експертами шляхом вивчення матеріалів акредитаційної справи та відповідних первинних документів, що підтверджують правові засади здійснення освітньої діяльності в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини, відповідність установленим законодавством вимогам щодо матеріально-технічного, кадрового, навчально-методичного, інформаційного та іншого ресурсного забезпечення бакалаврської програми.

За результатами перевірки і вивчення матеріалів комісія констатує:

Голова комісії



О. М. Торубара

**1. ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА УМАНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО
ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ
«ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)»
ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 015 «ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)»**

Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини був створений відповідно до Постанови Кабінету Міністрів України від 4 вересня 1998 р. № 1380 на базі Уманського державного педагогічного інституту імені Павла Тичини, заснованого у серпні 1930-го року як Інститут соціального виховання. Тоді він мав 4 відділення: фізико-математичне, соціально-економічне, мовно-літературне та біологічне. Уже наприкінці 30-х років інститут відзначався як один із кращих учительських ВНЗ республіки. За 85 років свого існування Університет зарекомендував себе як інтелектуальний центр, осередок національної культури, формування творчої особистості майбутніх фахівців. Його авторитет здобутий працею викладачів, професорів, науковців.

На сьогодні Університет – вищий державний навчальний заклад IV рівня акредитації, підпорядкований Міністерству освіти і науки України, державної форми власності.

До складу університету входять:

Один навчально-науковий інститут та одинадцять факультетів:

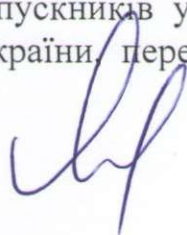
- Навчально-науковий інститут економіки та бізнес-освіти;
- факультет дошкільної та спеціальної освіти;
- факультет початкової освіти;
- факультет мистецтв;
- факультет соціальної та психологічної освіти;
- факультет фізичного виховання;
- факультет фізики, математики та інформатики;
- природничо-географічний факультет;
- факультет професійної та технологічної освіти;
- факультет української філології;
- факультет іноземних мов;
- історичний факультет.

На базі університету діють бізнес-інкубатор та юридична клініка, які мають за мету формування сприятливих умов для реалізації підприємницьких ідей та бізнес-проектів, забезпечення комерціалізації науково-дослідних робіт.

В університеті здійснюється підготовка фахівців із 9 галузей знань: ОС «бакалавр» – з 36 напрямів підготовки, ОС «магістр» – з 36 спеціальностей на денній та заочній формах навчання та третій освітньо-науковий ступінь – з 6 спеціальностей. Університет надає освітні послуги іноземним громадянам до вступу у вищі навчальні заклади, а також здійснює підготовку до вступу у заклади вищої освіти громадян України.

За весь період функціонування закладом підготовлено 73106 фахівців, а за останні 5 років – 16457. Серед випускників університету – відомі науковці, заслужені вчителі та економісти України, переможці всеукраїнських фахових

Голова комісії



О. М. Торубара

конкурсів, українські письменники, призери олімпійських ігор та чемпіонатів Європи, народні депутати України.

Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини діє на підставі Статуту, зареєстрованого МОН України 18.07.2016 р. № 846; Постанови Кабінету Міністрів України від 4 вересня 1998 р. № 1380 «Про створення Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини».

Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини здійснює свою діяльність на основі ліцензії МОН України (наказ МОН України від 15.11.2016 р. № 1492л).

Навчально-виховний процес забезпечують 39 кафедр, у складі яких працює 544 штатних науково-педагогічних працівників, з них: штатних – 2 академіки НАПН України, 1 академік Академії будівництва та архітектури, 1 член-кореспондент Академії педагогічних і соціальних наук; сумісників – 3 академіки НАПН України, 1 академік Української технічної академії, 1 академік Академії наук вищої освіти України, 1 член-кореспондент академії наук УРСР, 1 академік Української академії наук, 45 докторів наук, 39 професорів, 297 кандидатів наук, 194 доцентів, 140 без вченого звання.

Навчально-матеріальна база університету включає 5 навчально-лабораторних корпусів, навчальні майстерні, два студентські гуртожитки, агробіостанцію, бібліотеку, 3 читальні зали для студентів, викладачів та аспірантів, 12 комп'ютерних класів, 3 лінгафонні кабінети, дві студентські їдальні, спортивний комплекс.

У соціально-культурній структурі університету функціонують: Центр культури і дозвілля «Гаудеамус», студентський клуб, спортклуб, музей історії навчального закладу, літературна студія імені П. Бажана, вокальні, інструментальні та хореографічні ансамблі, студентський театр.

У науковій інфраструктурі університету діють 3 науково-дослідних центри подвійного підпорядкування (НАПН та МОН України), 3 міжнародних культурно-освітніх центрів, 11 науково-методичних центрів, 25 науково-дослідних лабораторій, 15 наукових шкіл, функціонує відділ аспірантури і докторантури, здійснює набір для здобуття ступеня «доктора наук» зі спеціальностей 011 – Освітні, педагогічні науки, 015 – Професійна освіта (за спеціалізаціями), 231 – Соціальна робота, 073 – Менеджмент, 051 – Економіка та для здобуття третього (освітньо-наукового) рівня «доктор філософії» за спеціальностями: 011 – Освітні, педагогічні науки, 015 – Професійна освіта (за спеціалізаціями), 032 – Історія та археологія, 053 – Психологія, 073 – Менеджмент, 231 – Соціальна робота. Щороку на базі університету проводяться міжнародні та всеукраїнські конференції. Наукові дослідження, які здійснюють вчені університету, охоплюють широкий спектр проблем фундаментального та прикладного характеру.

Університет плідно працює з вищими навчальними закладами Польщі, Франції, США, Німеччини, Білорусі, Італії, Португалії, Іспанії та іншими країнами; викладачі університету є членами міжнародних наукових товариств, асоціацій, адміністративних структур. Ведеться активна співпраця з посольствами, Британською Радою та Американською Радою. В університеті діє Польський культурно-освітній центр, Українсько-Ізраїльський центр освіти,

Голова комісії

О. М. Торубара

Україно-Туркменський культурно-освітній центр, культури та науки. Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини плідно працює в рамках програми ERASMUS+, забезпечуючи академічну мобільність студентів та викладачів, а також долучаючись до розробки експериментальних проєктів в рамках напрямку «Розвитку потенціалу вищої освіти». Університет співкоординує проєкт MOBILE + (2014-2021), Mobile + 2 (2015-2021 н.р.), Mobile+3 (2017-2021 н.р.)). Крім того, наш навчальний заклад постійно розвиває програми подвійного дипломування та семестрових обмінів із партнерськими закладами закордону.

Університет набув визнання на міжнародному, державному та регіональному рівнях. У рейтингу вищих навчальних закладів України «Наука України у дзеркалі наукометричної бази даних SciVerse SCOPUS», університет займає 56-ту позицію серед 136 ВНЗ України за кількістю цитувань світовою науковою спільнотою публікацій науковців університету (86 публікацій у SCOPUS, кількість цитувань – 358, індекс Гірша – 10), за результатами рейтингу станом на квітень 2017 р.

Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини в загальному рейтингу посідає 59 сходинку, також наш університет увійшов у ТОП-10 кількох підрейтингів представлених «Освіта.ua» У рейтингу «Кращі педагогічні навчальні заклади України» УДПУ на почесному 3-му місці; в рейтингу «Кращі навчальні заклади області України» Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини підтвердив лідерство серед ВНЗ Черкащини.

Університет був неодноразово нагороджений за успіхи у навчальній, науковій та виховній діяльності, зокрема:

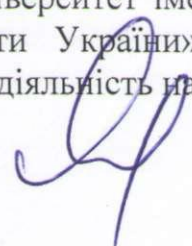
– 17–19 березня 2016 року у Київському Палаці та юнацтва відбулась Сьома міжнародна виставка «Сучасні заклади освіти – 2016» та Третя Міжнародна виставка закордонних навчальних закладів «World Edu – 2016». Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини здобув Гран-прі «Лідер міжнародної діяльності» та відзначений дипломом за презентацію досягнень і впровадження педагогічних інновацій у національній освітній простір.

– 28–30 вересня 2016 року III Міжнародна професійна спеціалізована виставка «Освіта в Україні. Освіта за кордоном» під гаслом «Навчайся в Україні!» наш університет удостоєний Гран-прі у конкурсній рейтинговій номінації «Інноваційні підходи до впровадження медіа технологій для підвищення якості освітньої діяльності»;

– 25–27 жовтня 2016 р. у Київському Палаці дітей та юнацтва Восьмий міжнародний форум «Інноватика в сучасній освіті» під час нагородження переможців рейтингових виставкових УДПУ був відзначений Дипломом лауреата I ступеня у номінації «Інноваційні підходи до вивчення англійської мови в навчальних закладах»;

– 17–19 листопада 2016 р. Міжнародна спеціалізована виставка «Освіта і кар'єра – 2016» та виставка закордонних навчальних закладів «Освіта за кордоном» Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини удостоєний почесного звання «Лідер вищої освіти України» та нагороджений Золотою медаллю у номінації «Науково-дослідна діяльність навчального закладу»;

Голова комісії



О. М. Торубара

– 16–18 березня 2017 р. VIII Міжнародна виставка «Сучасні заклади освіти» Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини удостоєний Гран-прі «Лідер наукової та науково-технічної освіти» та нагороджений золотою медаллю у номінації «Корекційно-розвивальні технології в освіті дітей і молоді з особливими потребами»;

– 6–8 квітня 2017 р. Міжнародна спеціалізована виставка «Освіта та кар'єра – 2017» та виставка закордонних навчальних закладів «Освіта за кордонах» на якій УДПК ще раз підтвердив своє почесне звання «Лідер вищої освіти України» та здобув Гран-прі у двох номінаціях – «Підготовка випускників загальноосвітніх навчальних закладів до навчання у вищому навчальному закладі» та «Кращий дизайн виставкового стенду та реклами досягнень навчального закладу».

Ректор університету – Безлюдний Олександр Іванович, доктор педагогічних наук, професор, заслужений працівник освіти України. Автор більше 90 науково-методичних праць, серед яких монографії, посібники, брошури, методичні рекомендації для вчителів і студентів, статті в наукових збірниках і журналах. Протягом останніх років є одним із виконавців держбюджетної науково-дослідної теми «Адаптивна система навчання іноземній мові в немовному вузі». Серед найбільш вагомих праць – «Система граматичних вправ для початкового етапу навчання англійської мови», «Короткий довідник з граматики англійської мови для студентів педагогічних інститутів», «Подолання мовної інтерференції в процесі вивчення граматики», «Посібник з граматики англійської мови», «Виховання дітей в українській та американській сім'ї» та ін.

Має державні та відомчі нагороди – нагрудний знак «Відмінник освіти України» (1994 р.), медаль «Ушинський К. Д.» (2007 р.), «Заслужений працівник освіти України» (2009 р.).

Загальний контингент студентів станом на жовтень 2017 р. становить 9048 осіб, з них: денної форми навчання 5325 осіб, заочної – 3723 особи.

Загальна навчальна площа будівель становить 23068,81 кв. м.

Загальні показники розвитку Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини подано у таблиці 1.

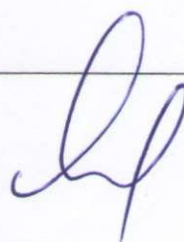
Таблиця 1

ЗАГАЛЬНІ ПОКАЗНИКИ РОЗВИТКУ

Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

№ п/п	Показник	Значення показника
1.	Рівень акредитації ВНЗ	IV
2.	Кількість ліцензованих спеціальностей	36
3.	Кількість напрямів підготовки, спеціальностей акредитованих за:	
	– 1 рівнем	–
	– 2 рівнем	36
	– 3 рівнем	–
	– 4 рівнем	36

Голова комісії



О. М. Торубара

4.	Контингент студентів на всіх курсах навчання: – на денній формі навчання – на заочній формі навчання	9048 5325 3723
5.	Кількість факультетів / інститутів	12
6.	Кількість кафедр	39
7.	Кількість співробітників (всього)	945
	– у т.ч. науково-педагогічних	464
8.	Серед них: – докторів наук, професорів, осіб/% – кандидатів наук, доцентів, осіб/%	45 / (9,6 %) 297 / (64 %)
9.	Загальна навчальна площа будівель, кв. м.	23068,81
10.	Загальний обсяг державного фінансування (тис. грн.)	59423400
11.	Кількість посадкових місць у читальних залах	250
12.	Кількість робочих місць ПЕОМ для студентів – у тому числі з виходом в Інтернет	584 584

Підготовка фахівців освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» за освітнім ступенем бакалавр здійснюється на факультеті професійної та технологічної освіти. Факультет професійної та технологічної освіти – центр підготовки наукових, педагогічних та інженерних кадрів для загальноосвітніх та професійно технічних навчальних закладів, працівників виробництва. Технологічно-педагогічний факультет започаткував свою історію у 1976 році. Тоді було створено факультет загально-технічних дисциплін. З 1 вересня 2015 року отримав назву факультет професійної та технологічної освіти.

Очолює факультет доктор педагогічних наук, професор Ткачук Станіслав Іванович. Автор понад 75 наукових праць. Має державні нагороди – нагрудні знаки «Відмінник освіти України» (2005 р.) та «А. С. Макаренко» (2010 р.), почесні грамоти Міністерства освіти і науки України (2003 р.) та Черкаської обласної ради (2009 р.). У 1990 році закінчив Уманський державний педагогічний інститут ім. П. Тичини за фахом вчитель трудового навчання і фізики. У 1994–1997 р.р. навчався в аспірантурі Інституту педагогіки АПН України. В Університеті працює з 1990 року.

У 1998 році в спецраді Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова захистив кандидатську дисертацію на тему «Організаційно-педагогічні умови залучення старшокласників до продуктивної праці в умовах учнівських кооперативів» за спеціальністю 13.00.04 – теорія та методика трудового навчання. У 2012 році в спецраді Національного університету біоресурсів і природокористування м. Київ захистив докторську дисертацію на тему «Теорія і методика підготовки майбутнього вчителя трудового навчання до формування в учнів технологічної культури» зі спеціальності 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти.

Факультет працює у складі трьох кафедр: технологічної освіти (завідувач кафедри доктор педагогічних наук, професор Терещук А. І.), техніко-

Голова комісії

О. М. Торубара

технологічних дисциплін, охорони праці та безпеки життєдіяльності (завідувач кафедри доктор технічних наук, професор Азізов Т. Н.), кафедра професійної освіти та технологій за профілями (в.о. завідувача кафедри кандидат технічних наук, доцент Мельник О. С.).

Для забезпечення умов здобуття якісної освіти на факультеті створено науково-дослідну лабораторію «Проблеми професійної та технологічної освіти», навчально-методичний центр з вивчення народних ремесел. До послуг студентів кабінети, лабораторії, навчальні майстерні, комп'ютерні класи, які укомплектовані сучасним обладнанням. Особлива увага приділяється практичній підготовці фахівців технологічної та професійної освіти. Так студенти спеціальності «Професійна освіта. Дизайн» мають змогу працювати на дизайнерських, рекламних та суміжних сферах виробництва. Студенти спеціальності «Професійна освіта. Харчові технології» під час проходження практики працюють кухарями у закладах громадського харчування міста: їдальнях, кафе, ресторанах. Студенти спеціальності «Професійна освіта. Комп'ютерні технології» здобувають практичні навички по роботі з ПК на комерційних підприємствах, а також на базі навчальних закладів I-II рівнів акредитації. Студенти спеціальності «Технологічна освіта» проходять навчальні та педагогічні практики в загальноосвітніх навчальних закладах міста, району та регіону, працюють на посаді керівників гуртків у позашкільних навчальних закладах, таборах відпочинку, проходять технологічну практику на базі підприємств м. Умань та навчально-виробничих майстернях університету.

Основне завдання діяльності факультету – зробити навчальний процес ефективним, цікавим, різноманітним, демократичним, що сприяє формуванню професійних та особистісних якостей учителя XXI століття, вчителя компетентного, готового до участі в інноваційних процесах української освіти, виховувати вільно мислячих, творчих, самостійних громадян України, здатних ефективно співпрацювати з соціумом.

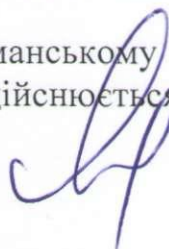
Подані копії засновницьких документів підтверджено наявністю оригіналів та розміщено в ЄДЕБО.

Експертна комісія зазначає, що усі копії документів у акредитаційній справі відповідають оригіналам і нормативним вимогам до них та забезпечують правові засади діяльності Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, а також свідчать про можливість акредитації освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» за освітнім ступенем бакалавр.

**2. ФОРМУВАННЯ КОНТИНГЕНТУ СТУДЕНТІВ
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ
«ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)»
ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 015 «ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)»**

Підготовка фахівців в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини здійснюється відповідно до ліцензії МОН

Голова комісії



О. М. Торубара

України (Наказ МОН України від 15.11.2016 р. № 1492л). Факультет професійної та технологічної освіти готує фахівців освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» на денній формі навчання. Ліцензійний обсяг становить 30 осіб (Наказ МОН України №1683л від 03.07.2015).

Формування контингенту студентів освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» здійснюється на основі засад визначення об'єктивної прогнозованої потреби в педагогічних працівниках на рівні закладів професійної освіти.

На 01.10.2017 р. контингент студентів спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» на освітній ступінь бакалавр за денною формою навчання складає 4 студенти. З них, навчаються на денній формі навчання – 3 студенти (термін навчання 2 роки) та 1 студент (термін навчання 4 роки). Набір студентів за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» здійснюється за результатами вступних випробувань з основ дизайну (усно) та ергономіки (усно). Для навчання за освітнім ступенем бакалавр рекомендувалися кращі випускники ВНЗ I–II р. а.

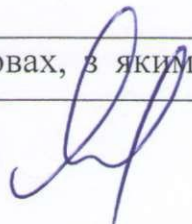
Показники формування контингенту та динаміка студентів освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» за освітнім ступенем бакалавр приведені у таблиці 2.

Таблиця 2

**Показники формування контингенту студентів
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини
освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)»
зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)»**

№ п/п	Показник	Роки	
		2016/2017 навч. рік	2017/2018 навч. рік
1.	Ліцензований обсяг підготовки	30	30
2.	Прийнято на навчання, всього (осіб)	2	–
	– денна форма	2	–
	– заочна форма	–	–
	в т.ч. за держзамовленням:	–	–
	– денна форма	–	–
	– заочна форма	–	–
	в т.ч. за контрактом:	2	–
	– нагороджених медалями, або тих, що отримали диплом з відзнакою	–	–
	– таких, які пройшли довгострокову підготовку і профорієнтацію	–	–
	– зарахованих на пільгових умовах, з якими	–	–

Голова комісії



О. М. Торубара

	укладені договори на підготовку		
3.	Подано заяв на одне місце за формами навчання	12	–
	– денна	12	–
	– заочна	–	–
4.	Конкурс абітурієнтів на місця державного замовлення	–	–
	– денна	–	–
	– заочна	–	–
5.	Кількість випускників ВНЗ I–II рівнів акредитації, прийнятих на скорочений термін навчання на	3	–
	– денну форму	3	–
	– інші форми (заочна форма вступ 3 роки)	–	–

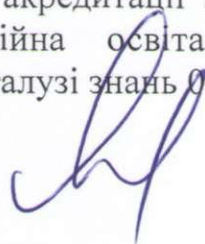
В університеті функціонує дієва система здійснення профорієнтаційної роботи через організаційні та інформаційно-діагностичні заходи, основними складовими яких є: маркетингова стратегія профорієнтаційної роботи: (перспективний план роботи, анкета абітурієнта, інформаційні листівки), буклети, флаєри, вітальні листівки; проведення моніторингу заяв абітурієнтів для визначення ефективних профорієнтаційних методів роботи; налагодження інформаційної співпраці з відділами освіти, службами зайнятості, навчальними закладами Черкаської, Вінницької, Кіровоградської, Одеської, Миколаївської, Хмельницької, Київської, Херсонської та інших областей; організація листування з потенційними абітурієнтами: вітальні листівки, запрошення на дні відкритих дверей, інформаційні роз'яснення щодо особливостей роботи приймальної комісії та вступної кампанії; проведення профорієнтаційно-інформаційної роботи: інформаційна робота з місцевими міськвно, райвно (надсилання інформаційних буклетів, участь у нарадах вчителів та методоб'єднаннях, укладання угод про співпрацю); співпраця зі службами зайнятості, військовими частинами, підприємствами, торгівельними організаціями (розповсюдження флаєрів профорієнтаційного характеру); розповсюдження інформації профорієнтаційного характеру через мережу «Internet» (соціальні мережі), листування з абітурієнтами, телефонний моніторинг тощо.

Результати самоаналізу формування якісного складу студентів, профорієнтаційної роботи, планів прийому вказують на те, що набір студентів до університету відповідає нормативним і законодавчим вимогам, профілю навчального закладу і потребам регіону.

Загалом показники формування контингенту студентів освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» не перевищують ліцензованого обсягу.

Це підтверджує доцільність акредитації підготовки бакалаврів освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» галузі знань 01 Освіта/Педагогіка.

Голова комісії



О. М. Торубара

За результатами проведення перевірки експертна комісія дійшла висновку: в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини сформована розгорнута система профорієнтаційної роботи; стан роботи щодо формування контингенту студентів освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» за освітнім ступенем бакалавр здійснюється відповідно до встановлених ліцензованих обсягів.

3. КАДРОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ЗА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЮ ПРОГРАМОЮ «ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)» СПЕЦІАЛЬНОСТІ 015 «ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)» ОСВІТНЬОГО СТУПЕНІ БАКАЛАВР

Підготовку студентів за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітнього ступеня бакалавр забезпечують переважно викладачі кафедри професійної освіти та технологій за профілями, а також науково-педагогічний склад інших кафедр університету.

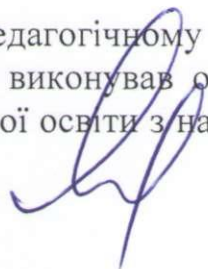
Професорсько-викладацький склад, який залучено до підготовки бакалаврів за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» нараховує 31 науково-педагогічний працівник, за основним місцем роботи (100 %): 6 докторів наук, професорів (19,5 %), 1 доктор наук, доцент (3,2 %), 17 кандидатів наук, доцентів (54,8 %) та 7 кандидатів наук (22,5 %). Частка науково-педагогічних працівників із науковими ступенями та вченими званнями, що забезпечують викладання лекційних курсів становить 100 %, а частка науково-педагогічних працівників, які мають науковий ступінь доктора наук становить 20,8 %.

Основними навчально-методичним і науковим підрозділом, який забезпечує підготовку фахівців спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)», є кафедра професійної освіти та технологій за профілями, в.о. завідувача – кандидат технічних наук, доцент Мельник Олексій Сергійович.

Мельник Олексій Сергійович – у 2008 році здобув вищу освіту в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини за спеціальністю «Педагогіка і методика середньої освіти. Фізика та основи інформатики».

У 2013 р. захистив дисертацію на тему «Жорсткість та міцність залізобетонних елементів порожнистого трикутного перерізу з нормальними тріщинами при крученні», присвоєно науковий ступінь кандидата технічних наук за спеціальністю 05.23.01 – будівельні конструкції, будівлі та споруди. У 2016 році отримав атестат доцента кафедри професійної освіти та технологій за профілями.

В Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини працює 7 років, з 2014 року виконував обов'язки заступника декана факультету професійної та технологічної освіти з наукової діяльності. В лютому



2018 року призначений на посаду в.о. завідувача кафедри професійної освіти та технологій за профілями.

Мельник Олексій Сергійович – підготував конкурсну роботу «Тенденції розвитку професійної освіти в умовах євроінтеграції» тематична номінація «Теорія і методика професійної освіти», Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт, м. Харків (УІПА, нагороджено дипломом 3 ступеня).

Мельник О. С. є автором понад 15 наукових та науково-методичних праць, серед яких 1 монографія, 1 патент на корисну модель, 3 навчально-методичних посібники, методичні рекомендації для студентів, статті у наукових фахових виданнях, у тому числі 1 стаття у журналі, який входить до наукометричної бази Scopus.

Теоретичну та практичну підготовку студентів за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітній ступінь бакалавр забезпечує висококваліфікований колектив випускової кафедри професійної освіти та технологій за профілями. Фахова підготовка професорсько-викладацького складу повною мірою відповідає навчальним курсам, які вони читають.

На період роботи комісії професорсько-викладацький склад кафедри спеціальної освіти налічує 22 науково-педагогічних працівники, з них на постійній основі – 19 (86,4 %): 4 доктора наук, професора (21 %), 6 кандидатів педагогічних наук, доцентів (31,5 %), 1 кандидат технічних наук, доцент (5,3 %), 3 кандидати педагогічних наук (15,9 %) та 5 викладачів без вченого звання (26,3 %).

Викладачі кафедр постійно працюють над розробкою навчально-методичних посібників для удосконалення освітнього процесу, покращення матеріально-технічної бази, створення нових кабінетів і лабораторій.

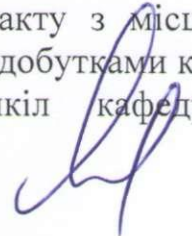
Важливою складовою діяльності науково-педагогічних працівників у закладі вищої освіти є науково-дослідна робота. Наукова діяльність викладачів, співробітників факультету професійної та технологічної освіти загалом здійснюється відповідно до плану наукової роботи університету та відповідних кафедр.

Головною метою діяльності кафедри є створення умов для якісної підготовки конкурентоспроможних фахівців відповідно до досягнень вітчизняної та світової науки і освіти, загальнодержавних, міжнародних критеріїв і стандартів вищої освіти.

Науково-дослідна робота на кафедрі професійної освіти та технологій за профілями Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини посідає провідне місце і спрямована на виконання таких пріоритетних напрямів:

- участь у науково-методичних і науково-теоретичних конференціях;
- видання книг, підручників, навчальних посібників, публікацій, статей;
- робота над докторськими і кандидатськими дисертаціями;
- підтримка постійного контакту з місцевою пресою для надання їй рекламної інформації за науковими здобутками кафедри;
- формування наукових шкіл кафедри за рахунок проведення

Голова комісії



О. М. Торубара

комплексних наукових досліджень, видання монографій;

- проведення наукових робочих семінарів на кафедрі, де розглядаються питання участі кожного викладача кафедри у науковій діяльності;
- робота над розробкою комплексної теми кафедри.

У 2011 році зареєстровано тему, над якою працюють викладачі кафедри професійної освіти та технологій за профілями: «Актуальні проблеми підготовки майбутніх інженерів-педагогів у вищому навчальному закладі» (реєстраційний номер 0111U007539) в межах робочого часу. В межах виконання теми викладачі кафедри продовжують прикладні дослідження у галузі професійної освіти.

Викладачами кафедри організуються і проводяться наукові та науково-практичні конференції, семінари, майстер-класи, круглі столи для працівників загальноосвітніх та навчальних закладів міста та району, закладів професійно-технічної та професійної освіти.

Експертна комісія засвідчує, що кадрове забезпечення підготовки фахівців за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітнього ступеня бакалавр в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини відповідає Ліцензійним умовам з надання освітніх послуг у сфері вищої освіти.

4. ЗМІСТ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ ЗА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЮ ПРОГРАМОЮ «ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)» СПЕЦІАЛЬНОСТІ 015 «ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)» ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВР

У ході експертизи комісія ознайомила з документами, що визначають зміст підготовки фахівців за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітній ступінь бакалавр. Підготовка бакалаврів зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» здійснюється за освітньо-професійною програмою 015 «Професійна освіта (Дизайн)». Освітньо-професійна програма «Професійна освіта (Дизайн)» включає професійні компетентності та результати навчання. Програма ґрунтується на загальновідомих наукових результатах, у межах яких можлива якісна підготовка фахівця з даної освітньої програми.

На основі освітньо-професійної програми розроблено навчальний план, який передбачає набуття компетентностей, визначених програмою.

Освітньо-професійна програма і навчальний план затверджені Вченою радою Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини (протокол № 1 від 20.08.2016 р.).

Навчальний план включає три цикли дисциплін:

- загальної підготовки (5 % від загального обсягу навчальних годин для підготовки фахівців освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)»);

Голова комісії



О. М. Торубара

- професійної підготовки і практика (66,7 % від загальної кількості навчальних годин);
- науково-предметна підготовка (28,3 % від загальної кількості навчальних годин);

Особлива увага приділена формуванню блоку дисциплін вільного вибору студентів, які дозволяють майбутньому фахівцю набути додаткових загальноосвітніх та фахових компетентностей.

При підготовці фахівців освітнього ступеня бакалавр передбачено проведення виробничої педагогічної практики для набуття практичних навичок.

Навчальним планом підготовки фахівців освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)», розробленим на виконання наказу Міністерства освіти і науки від 26 січня 2015 року №47 «Про особливості формування навчальних планів на 2015/2016 навчальний рік», передбачено у другому семестрі технологічну (навчальну) практику тривалістю 2 тижні (3 кредити), у третьому семестрі педагогічну (навчальну) практику тривалістю 2 тижні (3 кредити) і технологічну (виробничу) практику тривалістю 2 тижні (3 кредити) та у четвертому семестрі педагогічну (виробничу) практику тривалістю 4 тижні (6 кредитів).

Спільними зусиллями викладачів кафедри професійної освіти та технологій за профілями, керівників установ та організацій створено необхідні умови для проходження студентами практичної підготовки. Результати практики відображаються у встановлених формах звітності.

Відповідно до навчальних планів, студенти виконують випускні кваліфікаційні роботи. Тематика робіт є актуальною, відповідає сучасному стану і перспективам розвитку науки.

Графік освітнього процесу на навчальний рік, розклади занять, підсумкового контролю та державної атестації складаються з дотриманням чинних вимог, виконання контролюється деканом та його заступниками, завідувачами кафедр і є предметом обговорення на засіданнях кафедр та раді факультету.

Комісією встановлено, що зміст підготовки фахівців за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітнього ступеня бакалавр регламентується документами, затвердженими в установленому порядку. Освітній процес організовано з урахуванням можливостей сучасних технологій навчання та орієнтований на формування професійно-компетентної, гармонійно розвиненої особистості, здатної до постійного оновлення наукових знань, професійної мобільності та швидкої адаптації до змін і розвитку суспільства.



5. ОРГАНІЗАЦІЙНЕ ТА НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

ЗА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЮ ПРОГРАМОЮ «ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)» СПЕЦІАЛЬНОСТІ 015 «ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)» ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВР

Організація освітнього процесу в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини базується на основі Закону України «Про освіту», Закону України «Про вищу освіту», Положення про організацію освітнього процесу та інших нормативних документах з питань освіти.

Освітній процес освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» за спеціальністю 015 «Професійна освіта (Дизайн)» в Університеті організовано таким чином, щоб забезпечити відповідність освітньо-кваліфікаційних вимог до випускників вимогам вищої освіти.

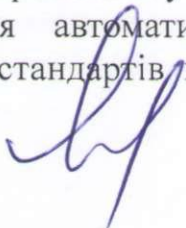
В Університеті приділяється особлива увага саме на підвищення якісного рівня науково-педагогічних працівників. Створено відділ ліцензування, акредитації та моніторингу якості освіти університету, що дає змогу виявляти як сильні, так і слабкі сторони пропонованих освітніх послуг, оперативно впроваджувати в освітній процес новітні навчальні технології.

Підвищення ефективності освітнього процесу відбувається шляхом постійного удосконалення форм і методів навчання та виховання. Передбачається вдосконалення освітнього процесу з урахуванням принципів гуманізації, демократизації, неперервності, практичності, адаптивності, оновлення змісту освіти з урахуванням нових освітньо-професійних програм та програм навчальних дисциплін.

Рівень навчально-методичного забезпечення підготовки фахівців за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» у кількісному співвідношенні складає 100%, тобто з усіх навчальних дисциплін блоків обов'язкових і вибіркового дисциплін, передбачених навчальним планом, розроблені навчально-методичні комплекси (навчальна програма, робоча програма, зміст лекційних, семінарських, практичних занять, завдання для самостійної та індивідуальної роботи, перелік рекомендованої літератури, засоби для діагностики й контролю навчальних досягнень студентів). Організація навчального процесу здійснюється за кредитно-трансферною системою. Одним із напрямів підвищення ефективності навчального процесу в УДПУ імені Павла Тичини є створення інформаційної системи автоматизованого контролю та оцінювання навчальної діяльності студентів як елементу системи управління навчальним процесом. Із цією метою в університеті впроваджено автоматизовану інформаційну систему управління на базі програмного забезпечення «1С-Підприємство УТП» за конфігурацією СТЕП – з 2011 року; «1С-Підприємство» конфігурація бухгалтерського обліку для України – з 2013 року (для використання у навчальному процесі).

Розробка та впровадження автоматизованої інформаційної системи передбачає підтримку ключових стандартів вищої освіти, забезпечуючи чітку

Голова комісії



О. М. Торубара

уніфікацію документів для студентів, підтримку кредитно-трансферної системи, відкритий доступ до основної інформації про успішність студентів та про внутрішні процеси університету.

Така система управління навчальним процесом стала ключовою у підготовці висококваліфікованих фахівців, оскільки відомості про результати поточного та модульного контролів, аналіз відповідей студентів на тестові завдання з дисциплін навчального плану дають змогу оцінити якість роботи викладачів та якість засвоєння навчального матеріалу, визначити рейтинг студентів із дисциплін.

Навчальний процес повністю забезпечений комп'ютерами та мультимедійним супроводом, постійно поповнюється та оновлюється база прикладних освітніх програм. Велика увага приділяється питанню контролю якості підготовки фахівців.

Провідні фахівці очолюють державні екзаменаційні комісії в університеті, що дає можливість об'єктивно оцінити якість підготовки фахівців відповідного профілю, оперативно вносити зміни до програм відповідних спеціальних дисциплін з урахуванням новацій в організації роботи генеральних замовників. Тісна співпраця із потенційними роботодавцями сприяє професійній адаптації випускників, дає можливість зосередити зусилля на реалізації дослідницьких проектів з урахуванням потреб майбутньої роботи.

Контроль якості засвоєння навчального матеріалу є невід'ємною частиною процесу навчання.

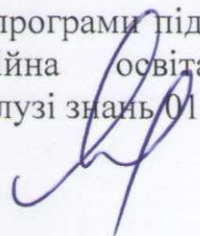
Важливе значення у підготовці фахівців в УДПУ імені Павла Тичини має забезпечення студентів навчально-методичними та науковими літературними джерелами. Студент має вільний доступ до паперових та електронних варіантів науково-методичної літератури, які знаходяться у методичних кабінетах факультету професійної та технологічної освіти та бібліотеці університету. У зв'язку з цим в університеті проводиться цілеспрямована робота з написання та видання підручників, посібників і навчально-методичних матеріалів для проведення практичних, лабораторних занять, самостійної роботи студентів.

Найбільш ефективному вирішенню завдань професійної підготовки сприяє дистанційне навчання, яке здійснюється на основі сучасних педагогічних, інформаційних й телекомунікаційних технологій. Викладачами університету, зокрема факультету професійної та технологічної освіти, постійно удосконалюються інтерактивні комплекси навчальних дисциплін, відповідно до єдиних критеріїв і стандартів європейського освітнього простору, з метою розміщення їх у віртуальному навчальному середовищі Moodle.

З усіх дисциплін навчального плану розроблені робочі програми.

З метою інформаційно-дидактичного забезпечення всіх елементів навчального плану викладачами кафедр підготовлено: інтерактивні комплекси дисциплін; завдання для індивідуальних та самостійних робіт, для поточного та підсумкового контролю (навчально-методичне забезпечення розроблене відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів з освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)», галузі знань 01 Освіта/Педагогіка.

Голова комісії



О. М. Торубара

Розроблені робочі програми містять усі необхідні компоненти, а саме: плани семінарських, практичних занять, завдання для лабораторних робіт (якщо навчальним планом передбачені лабораторні заняття), перелік питань, що виносяться на самостійну роботу студентів, перелік рекомендованої літератури, критерії оцінювання, а також інші матеріали, необхідні для якісної та кваліфікованої підготовки студентів.

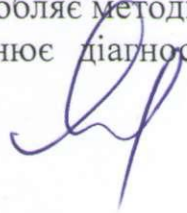
Можна стверджувати, що студенти, що навчаються за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)», мають усі необхідні умови для належної підготовки до практичних занять, оскільки всі навчальні дисципліни забезпечені планами для семінарських (практичних, лабораторних) занять. Професорсько-викладацьким персоналом УДПУ імені Павла Тичини розроблені завдання для самостійної підготовки студентів та методичні розробки з виконання контрольних робіт та метою розвитку творчих й наукових здібностей майбутніх фахівців що враховують особливості розвитку вмінь та навичок студентів, щодо оволодіння значними обсягами знань у позааудиторний час.

Методологія процесу навчання та, відповідно, оцінювання знань студента освітнього ступеня бакалавр освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» у кредитно-трансферній системі організації навчального процесу, передбачає орієнтацію на індивідуально-диференційовану, особистісно зорієнтовану форму та на організацію самоосвіти студента.

Комплексне практичне індивідуальне завдання, як вид індивідуальної роботи, виконується у формі наскрізної практичної задачі, вирішення якої потребує успішного засвоєння змісту конкретної дисципліни та отримання навиків застосування набутих знань шляхом проведення певних розрахунків, заповнення форм службової документації, обґрунтування проектів та моделювання процесів.

Зміст самостійної роботи із кожної навчальної дисципліни визначається робочою навчальною програмою дисципліни та методичними рекомендаціями викладача. Самостійна робота студентів забезпечується всіма навчально-методичними засобами, необхідними для вивчення конкретної навчальної дисципліни чи окремої теми: підручниками, навчальними посібниками, опорними конспектами лекцій, інтерактивними навчально-методичними комплексами дисциплін, електронно-обчислювальною технікою тощо. Методичне забезпечення самостійної роботи студентів повинно передбачати й засоби самоконтролю (тести, типовий пакет контрольних завдань тощо). Самостійна робота студента над засвоєнням навчального матеріалу, в УДПУ імені Павла Тичини, з конкретної навчальної дисципліни виконується у бібліотеці, навчальних кабінетах і лабораторіях, комп'ютерних класах, а також у домашніх умовах.

Викладач визначає обсяг і зміст самостійної роботи, узгоджує її з іншими видами навчальної діяльності, розробляє методичні засоби проведення поточного та підсумкового контролю, здійснює діагностику якості самостійної роботи



студента (як правило, на індивідуальних заняттях), аналізує результати самостійної навчальної роботи кожного студента.

Кафедрою професійної освіти та технологій за профілями розроблено пакети комплексних контрольних робіт для оцінки знань студентів за відповідними циклами підготовки. Завдання, представлені у пакетах ККР, спрямовані як на оцінку засвоєних студентами теоретичних знань, так і на виявлення їх здатності вирішувати практичні завдання, представлені у кейсах, ситуаціях, задачах.

Навчальним планом підготовки фахівців за освітнім ступенем бакалавр передбачено написання курсової роботи з МПН: основні технології навчання та основ художнього проектування, розроблено методичні рекомендації та тематику курсових робіт, які відповідають вимогам теоретичної та практичної підготовки.

На кафедрі професійної освіти та технологій за профілями підготовка студентів посідає важливе місце в навчанні фахівців з даної освітньої програми. Основні засади практичної підготовки за освітнім ступенем бакалавр за освітньою програмою «Професійна освіта (Дизайн)», базуються на «Положенні про проведення практики студентів вищих навчальних закладів України», затвердженому наказом Міністерства освіти України від 8 квітня 1993 року, № 93 та «Положенні про організацію практик в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини (денна та заочна форми навчання)», затвердженому на засіданні Вченої ради УДПУ імені Павла Тичини 24 березня 2015 р. (протокол № 9).

Навчальним планом з освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» за освітнім ступенем бакалавр передбачено у другому семестрі технологічну (навчальну) практику тривалістю 2 тижні (3 кредити), у третьому семестрі педагогічну (навчальну) практику тривалістю 2 тижні (3 кредити) і технологічну (виробничу) практику тривалістю 2 тижні (3 кредити) та у четвертому семестрі педагогічну (виробничу) практику тривалістю 4 тижні (6 кредитів).

Експертна комісія зазначає, що організаційне та навчально-методичне забезпечення освітнього процесу за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітнім ступенем бакалавр Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини повністю відповідають Ліцензійним умовам надання освітніх послуг у сфері вищої освіти та Державним вимогам до акредитації і забезпечують належний професійний рівень підготовки спеціалістів.



**6. МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ТА ІНФОРМАЦІЙНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ЗА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЮ
ПРОГРАМОЮ «ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)»
СПЕЦІАЛЬНОСТІ 015 «ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)»
ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ БАКАЛАВР**

Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини в цілому добре забезпечений матеріально-технічною базою, що дозволяє повною мірою відповідно до вимог здійснити забезпечення освітнього процесу за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітнього ступеня бакалавр.

Загальна інформація про матеріально-технічне забезпечення підготовки відповідних фахівців представлена в контексті загальної інформації по університету, оскільки освітній процес відбувається у розрізі багатьох корпусів та навчальних приміщень. У цілому університет володіє 5 навчально-лабораторними корпусами. Значна частина навчальних корпусів компактно розташовані на площі майже 16,3 га, утворюючи єдиний комплекс – студентське містечко.

Загальна навчальна площа приміщень УДПУ імені Павла Тичини становить 23068,81 кв.м.

Навчальні площі за останні роки постійно зростають, що дає можливість вести активну роботу над відкриттям нових спеціальностей і освітніх програм.

Всі аудиторії та кабінети оснащені необхідними основними засобами, а саме меблями, комп'ютерною технікою, оргтехнікою, обладнанням для навчання тощо. Для більш якісного і наочного подання інформації при проведенні всіх лекційних занять згідно навчального плану в навчальних аудиторіях використовується мультимедійне обладнання.

Для утримання будівель у належному технічному стані адміністрація університету щорічно витрачає значні грошові та матеріальні ресурси.

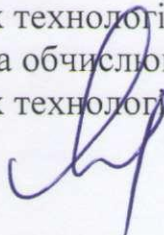
Протягом останніх років в УДПУ імені Павла Тичини суттєво оновився комп'ютерний парк. Тепер у закладі налічується більше 584 комп'ютерів, що створює достатні умови для забезпечення ефективного викладання навчальних дисциплін.

Технічне забезпечення навчального процесу відповідає сучасним вимогам до підвищення інформаційної складової викладання та контролю. Для студентів освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» виділено 3 комп'ютерних класи, оснащених обчислювальною технікою, мультимедійними засобами і виходом до глобальної мережі Інтернет.

Перелік навчальних лабораторій та кабінетів, які забезпечують виконання навчального плану за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітній ступінь бакалавр:

1. Лабораторія інформаційних технологій.
2. Лабораторія інформатики та обчислювальної техніки.
3. Лабораторія інформаційних технологій навчання.

Голова комісії



О. М. Торубара

4. Лабораторія «Ергономіка та дизайн»
5. Кабінет «Методики професійної освіти».
6. Кабінет психології.
7. Кабінет «Навчально-методичний центр з професійної освіти»
8. Кабінет «Креслення та нарисної геометрії»
9. Кабінет декоративно-прикладної творчості.

Практичні роботи виконуються в спеціалізованих кабінетах, лабораторіях, комп'ютерних класах протягом відведеного розкладом часу для студентів. Під час виконання практичних робіт кожен студент має окреме робоче місце. Комп'ютерні класи підключені до мережі Internet.

До послуг професорсько-викладацького складу і студентів УДПУ імені Павла Тичини безоплатний доступ до глобальної мережі Internet. Оснащення комп'ютерних лабораторій постійно поновлюється оргтехнікою та поповнюється новітніми програмними розробками.

Тривалість роботи кожного студента за комп'ютерним обладнанням складає в середньому 4 год. на день. Усі комп'ютерні класи в повному обсязі забезпечені сучасними персональними комп'ютерами, які об'єднані в локальну мережу та підключені до мережі Internet, а також налаштовані для виконання завдань, що ставляться перед студентами під час здійснення навчальної та науково-дослідної роботи.

УДПУ імені Павла Тичини має власні гуртожитки загальною площею 8120 кв.м. Забезпеченість студентів гуртожитком складає 70% від потреби.

Кількість студентів, що припадає на одне посадкове місце в їдальні та буфетах університету – становить 5.

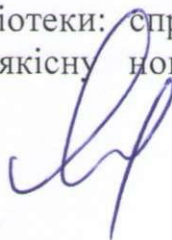
УДПУ імені Павла Тичини має власну сучасну розвинену спортивну базу: один спортивний зал площею 1488 кв. м і один фізкультурно-оздоровчий комплекс загальною площею 2030 кв. м. та три спортивних майданчики загальною площею 1382 кв. м. Це забезпечує потреби у фізичному вихованні та проведенні дозвілля студентів й працівників.

Медичне обслуговування студентів і співробітників здійснює медичний пункт, який займає площу 67,6 кв. м.

Загалом, стан матеріально-технічного забезпечення освітнього процесу є задовільним та дозволяє здійснювати якісну підготовку за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітній ступінь бакалавр.

Реформування вищої освіти, запровадження нових освітніх технологій значно посилює роль бібліотеки в інформаційному забезпеченні навчального та науково-дослідного процесів у ЗВО. Відтак головним завданням бібліотеки УДПУ імені Павла Тичини є інформаційне супроводження та забезпечення навчального і наукового процесів.

Бібліотека Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини – важливий структурний підрозділ, де сконцентровані джерела інформації. Головне завдання бібліотеки: сприяти особистісно зорієнтованій освіті, дати користувачам високоякісну новітню інформацію, забезпечити



вільний доступ до світових інформаційних джерел, формувати знання в сфері інформаційної культури майбутніх фахівців.

Бібліотека Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини є однією з найбільших бібліотек міста і має багату та цікаву історію. Варто наголосити, що вона – ровесниця університету, адже своє функціонування вона розпочала зі створенням Уманського інституту соціального виховання у 1930 році. Історія бібліотеки тісно пов'язана з історією навчального закладу. Разом зі зміною назви вищого навчального закладу, змінювалась і назва книгозбірні: від бібліотеки інституту соціального виховання до бібліотеки Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Статус Наукової бібліотеки отримала в 2009 році.

Бібліотека щороку здійснює передплату більше 202 назв методичних, наукових, фахових періодичних видань. Фонд бібліотеки постійно поновлюється, і в даний час становить понад 416 тисяч примірників. З них: наукових видань з різних галузей знань – більше 83 тисячі примірників, навчальної літератури – понад 291 тисяч примірників. У фонді бібліотеки є суспільно-політична, педагогічна, методична, наукова література з багатьох галузей знань, які вивчаються в університеті та з яких ведуться наукові дослідження.

Нова ера у роботі бібліотеки розпочалася з оновленням матеріально-технічної бази, зокрема, придбанням комп'ютерної техніки та бібліотечної програми УФД/Бібліотека в 2007 році. Розпочалось інтенсивне наповнення електронного каталогу, створення тематичних та повнотекстових баз даних. Бібліотека отримала доступ до мережі Internet. Студенти мають можливість користуватися електронним каталогом спочатку в локальній мережі університету, а згодом і через віддалений доступ.

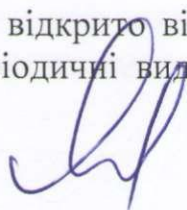
Сьогодні першочергове завдання бібліотеки це – забезпечення необмеженого, вільного доступу до національних і світових інформаційних ресурсів. Інформацію про роботу бібліотеки та можливість віддаленого доступу до її інформаційно-пошукових сервісів забезпечує власний Web-сайт бібліотеки (<http://library.udpu.org.ua>). Він містить багато цікавої та корисної інформації, яка постійно поповнюється.

Одним із найважливіших ресурсів Web-сайту бібліотеки є електронний каталог. Цей ресурс дає можливість відбору та перегляду інформації, а саме:

- пошук документів за заданими критеріями;
- перегляд інформації про наявність документів у фондах бібліотеки;
- перегляд електронних копій документів в разі їх наявності.

Електронний каталог є одним із головних інформаційних ресурсів бібліотеки та складовою частиною віртуального обслуговування, бо дозволяє користувачам комфортно й оперативно отримувати максимально повну інформацію про документи традиційного (паперового) фонду і матеріалів у електронному вигляді.

Через Web-сайт цілодобово відкрито вільний доступ до електронних баз даних «Нові надходження», «Періодичні видання», «Е-каталог», «Дисертації», «Провідні бібліотеки світу».



На сайті бібліотеки відкрито доступ до електронного ресурсу «Passport GMID», що містить онлайнві інформаційні бази даних, які об'єднують міжнародну порівняльну статистику з прогнозованим стратегічним результатом, як у перспективі розвитку світу в цілому, так і в контексті окремого регіону, країни та компанії «ELibUkr». «ELibUkr» – електронна бібліотека України, потужний інноваційний проект, метою якого є забезпечення доступу до світової наукової інформації, створення власних академічних ресурсів, а також інтеграція української науки та бібліотечної справи у світову наукову комунікацію. Відкриті інші тестові ресурси, що забезпечують доступ до світової наукової інформації.

Бібліотека постійно працює над створенням повнотекстової електронної інформаційної бази, а також розміщенням її в локальній мережі та організацією доступу до неї користувачів через уніфікований інтерфейс.

Вимоги сьогодення спонукають впроваджувати в роботу бібліотеки інноваційні проекти. Наприклад, на веб-сайті працює «Віртуальна довідкова служба» – онлайнна служба, що виконує разові запити віртуальних користувачів, пов'язані з пошуком різного спектру інформації.

Навчальні підручники, посібники, довідкова та інша навчальна література, які є в бібліотеці навчального закладу та читальних залах, наявні у достатній кількості та відповідають потребам підготовки фахівців за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітнього ступеня бакалавр.

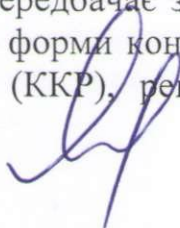
В університеті наявні фахові періодичні видання для фахівців, зокрема: «Артклас», «Арх идея», «Идеальный дом», «Мой прекрасный сад», «Мистецтво в школі», «Мистецтво та освіта», «Народна творчість та етнологія», «Образотворче мистецтво», «Професійно-технічна освіта», «Профтехосвіта».

Експертна комісія констатує, що рівень матеріально-технічного, інформаційного та іншого ресурсного забезпечення, наявності навчальної і методичної літератури відповідає нормативним вимогам і дозволяє забезпечити якісну підготовку здобувачів освітнього ступеня бакалавр за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)».

**7. ЯКІСТЬ ПІДГОТОВКИ ВИПУСКНИКІВ
ЗА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЮ ПРОГРАМОЮ
«ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)»
СПЕЦІАЛЬНОСТІ 015 «ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ДИЗАЙН)»
ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ БАКАЛАВР**

Підготовка фахівців галузі знань 01 Освіта/Педагогіка спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» передбачає здійснення регулярного контролю за якістю знань студентів. Основні форми контролю є екзамени та заліки, а також комплексні контрольні роботи (ККР), ректорські та деканатські контрольні

Голова комісії



О. М. Торубара

роботи. Підсумкова атестація здійснюється у процесі захисту випускної кваліфікаційної роботи та комплексного кваліфікаційного екзамену, тематика кваліфікаційних робіт затверджена на засіданнях кафедри професійної освіти та технологій за профілями.

Аналіз результатів зимової екзаменаційної сесії студентів за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» свідчить про достатній рівень підготовки бакалаврів. Це відображають якісна успішність із дисциплін – 100%, та абсолютна, яка становить – 100%.

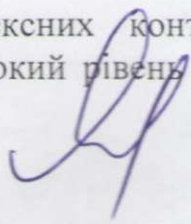
З метою підготовки до акредитації фахівців за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» під час проведення самоаналізу передбачалось виконання комплексних контрольних робіт з циклу загальної підготовки – інженерна та комп'ютерна графіка. Згідно навчального плану до циклу професійної підготовки належать дидактичні основи професійної освіти, основи конструювання і технологій, проектування та виготовлення об'єктів середовища, макетування у дизайні середовища. Якісна успішність з цих дисциплін становила 100%, абсолютна – 100%.

З метою первинної акредитації освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітній ступінь бакалавр згідно з графіком були проведені контрольні зрізи залишкових знань та отримані наступні результати:

	При самоаналізі	Під час роботи комісії	Розбіжність
Цикл дисциплін загальної підготовки			
Інженерна та комп'ютерна графіка			
абсолютна успішність	100%	100%	–
абсолютна якість	100%	100%	–
Цикл дисциплін професійної підготовки			
Дидактичні основи професійної освіти			
абсолютна успішність	100%	100%	–
абсолютна якість	100%	100%	–
Основи конструювання і технологій			
абсолютна успішність	100%	100%	–
абсолютна якість	100%	100%	–
Проектування та виготовлення об'єктів середовища			
абсолютна успішність	100%	100%	–
абсолютна якість	100%	100%	–
Макетування у дизайні середовища			
абсолютна успішність	100%	100%	–
абсолютна якість	100%	100%	–

Аналіз результатів комплексних контрольних робіт при експертах свідчить, що студенти мають високий рівень підготовки з базових дисциплін,

Голова комісії



О. М. Торубара

володіють теоретичними і практичними знаннями, фактичним матеріалом. Студенти демонструють уміння творчо осмислювати ситуації, використовувати набуті знання для вирішення прикладних проблем.

Невід'ємною складовою підготовки бакалаврів є навчальна та виробнича практики (технологічна (навчальна) практика, педагогічна (навчальна) практика, технологічна (виробнича) практика, педагогічна (виробнича) практика). Під час проходження практики студенти поглиблюють та закріплюють теоретичні знання, вміння інноваційного характеру, навчаються застосовувати ці знання та вміння для розв'язання завдань у відповідній сфері професійної діяльності.

Керівництво практикою здійснюють висококваліфіковані викладачі кафедри професійної освіти та технологій за профілями. Якість захисту технологічних та педагогічних практик складає – 100%.

Експертами була здійснена перевірка якості виконання курсових робіт з «МПН: основні технології навчання» та «Основ художнього проектування». Аналіз результатів захисту курсових робіт у 2017-2017 н.р. показав, що абсолютна успішність складає 100%, якісна успішність – 100%, середній бал – 4,0.

У цілому, результати акредитаційної експертизи свідчать про достатній рівень теоретичної та практичної підготовки студентів освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітнього ступеня бакалавр.

Отже, проведений самоаналіз та результати первинної акредитаційної експертизи засвідчують про відповідність якісних показників підготовки фахівців акредитаційним вимогам.

За результатами проведеної перевірки звітів щодо проходження студентами виробничої (логопедичної) практики, комісія дійшла висновку, що зміст та проведення практик у повній мірі відповідають чинним вимогам.

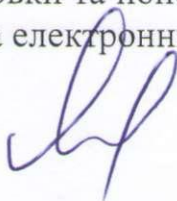
Вивчивши стан якості підготовки випускників за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітній ступінь бакалавр, експертна комісія дійшла висновку, що освітньо-професійна програма може бути акредитована.

8. ПЕРЕЛІК ЗАУВАЖЕНЬ (ПРИПИСІВ) КОНТРОЛЮЮЧИХ ОРГАНІВ ТА ЗАХОДИ ЇХ УСУНЕННЯ

Відповідно до експертних висновків ліцензійної експертизи підготовки бакалаврів 015 «Професійна освіта (Дизайн)» (Наказ МОН України № 1289 л від 05.06.2015 р.) експерти рекомендували:

1. Випусковій кафедрі та фаховим кафедрам університету звернути увагу на вдосконалення навчально-методичного забезпечення з дисциплін циклу професійної та практичної підготовки та поповнення фонду бібліотеки сучасною фаховою літературою, зокрема, на електронних носіях.

Голова комісії



О. М. Торубара

2. Продовження створення авторських колективів щодо розробки і видання навчально-методичної літератури з дисциплін циклу професійної і практичної підготовки та активізувати розробку власних посібників з грифом МОН України.

3. Продовжити роботу з розробки і впровадження в навчальний процес інтерактивних форм навчання, нових методів і видів самостійної роботи студентів та їх методичного забезпечення.

4. Продовжити роботу з підвищення кваліфікації, захисту кандидатських і докторських дисертацій викладачів кафедри, пов'язаних з підготовкою фахівців в галузі професійної освіти.

5. Активніше впроваджувати систему дистанційної освіти засобами інформаційно-освітнього середовища Moodle з метою оптимізації процесу підготовки майбутніх фахівців в галузі дизайну.

6. Розвивати міжнародні зв'язки з вищими навчальними закладами, зарубіжними установами та організаціями.

Враховуючи рекомендації експертної комісії з акредитації, на факультеті професійної та технологічної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини виконано таку роботу:

1. Оновлено навчально-методичне забезпечення спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)»; переглянуто та оновлено навчально-методичне забезпечення дисциплін, а саме розроблено інтерактивні комплекси навчальних дисциплін: «САПР об'єктів середовища», «Основи художнього проектування», «МПН: дидактичне проектування», «МПН: основні технології навчання», «Живопис та основи кольорознавства», «Архітектурно-дизайнерське матеріалознавство», «Дизайн інтер'єру», «Організації архітектурно-дизайнерської діяльності», «Художнє проектування у дизайні середовища», «Художня обробка матеріалів», «Проектування та виготовлення об'єктів середовища», «Макетування у дизайні середовища»; здійснюється робота зі створення електронних підручників, посібників з фахових дисциплін та забезпечуються умови їх використання студентами факультету професійної та технологічної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)»;

Здійснюється систематична робота щодо оновлення бібліотечного фонду навчально-методичною літературою з дисциплін, викладання яких забезпечують кафедри факультету та університету:

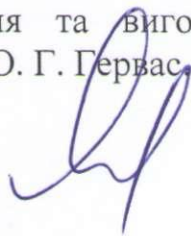
– Коберник О. М. Креативні технології навчання : навчально-методичний посібник / О. М. Коберник. – Умань : Візаві, 2016. – 270 с.

– Василюк А. С. Комп'ютерна графіка : навч. Посібник / А. С. Василюк, Н. І. Мельникова. – Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2016. – 306 с.

– Гервас О. Г. Архітектурно-дизайнерське матеріалознавство : навчально-методичний посібник / О. Г. Гервас. – Умань : Жовтий О. О., 2016. – 149 с.

– Крижанівська Н. Я. Основи ландшафтного дизайну : підручник / Н. Я. Крижанівська. – К. : Ліра-К, 2017. – 217 с.

– Гервас О. Г. Проектування та виготовлення об'єктів середовища : навчально-методичний посібник / О. Г. Гервас. – Умань : Алмі, 2017. – 203 с.



- Гервас О. Г. Лабораторний практикум з дисципліни «Живопис та основи кольорознавства» / О. Г. Гервас. – Умань : Алмі, 2017. – 104 с.
- Гервас О. Г. Лабораторний практикум з дисципліни «Малюнок та пластична анатомія» / О. Г. Гервас. – Умань : Алмі, 2017. – 80 с.
- Гервас О. Г. Організація архітектурно-дизайнерської діяльності : навчально-методичний посібник / О. Г. Гервас. – Умань : Алмі, 2017. – 175 с.
- Палеха Ю. І. Основи науково-дослідної роботи : навчальний посібник / Ю. І. Палеха, Н. О. Леміш. – К. : Ліра-К, 2017. – 332 с.
- Гервас О. Г. Основи художнього проектування : навчально-методичний посібник / О. Г. Гервас. – Умань : Алмі, 2018. – 183 с.

2. Кафедра професійної освіти та технологій за профілями продовжує створення авторських колективів щодо розробки і видання навчально-методичної літератури з дисциплін циклу професійної і практичної підготовки та видання власних посібників з грифом МОН України.

3. Використовується віртуальне навчальне середовище Moodle з метою впровадження дистанційної освіти, організації самостійної роботи та здійснення моніторингу якості навчальної діяльності студентів;

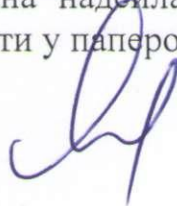
4. Систематично проводиться робота з підвищення кваліфікації професорсько-викладацького персоналу, що забезпечує підготовку студентів у галузі професійної освіти:

- к.п.н. Герва С. О. підвищення кваліфікації у Полтавському національному педагогічному університеті імені В.Г.Короленка. Тема: «Оволодіння теоретичними знаннями та вивчення практичного досвіду з курсів «Макетування у дизайні середовища», «Художнє проектування у дизайні середовища», «Обладнання та благоустрій об'єктів середовища», «Ергономіка», 2015 р.;

- к.п.н., доцент Бербец В. В. здобув другу вищу освіту за спеціальністю «Менеджмент» (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, 2018 р.);

- Пічкур М. О. підвищення кваліфікації у Тернопільському національному університеті імені Володимира Гнатюка. Тема: Удосконалення змісту та методики викладання композиції в системі професійної підготовки вчителя образотворчого мистецтва, 2016 р.

5. Викладачі факультету забезпечують дистанційними курсами усі дисципліни денної форми навчання. Інтерактивні комплекси фахових дисциплін розміщені у системі дистанційної освіти «Moodle» та в друкованій формі. Питання, що виносяться на самостійне опрацювання, представлені у робочих програмах. Завдання та методичні рекомендації щодо їх виконання представлені у вищезгаданій системі. Завдання формулюються у такому вигляді: текст завдання, форма подання результатів виконання, критерії оцінювання, термін виконання, список основних і додаткових друкованих та інтернет-джерел. Результати виконання завдання можна надіслати викладачеві в електронній формі до навчального порталу, подавати у паперовому вигляді.



До усіх дисциплін розроблено навчально-методичні комплекси, які представлені в читальному залі, комп'ютерних класах та системі «Moodle» в повному обсязі. У відповідності до нових навчальних планів та кількості годин, відведених на читання лекційних, лабораторних та практичних занять, оновлено навчально-методичне забезпечення дисципліни для студентів усіх курсів напряму підготовки та спеціальності.

До лекційних занять розроблено презентації, гіперпосилання, запитання для контролю, є можливість використання відео фрагментів для вивчення та уявлення технологічних процесів.

Завдання до практичних та лабораторних занять розміщені на платформі дистанційної освіти «Moodle». Студенти під час навчальних занять використовують дистанційну платформу «Moodle» та виконують завдання до практичних та лабораторних робіт.

Самостійна робота студентів виконується і контролюється за допомогою системи «Moodle». Регулярно щотижня згідно розробленого графіка у вигляді консультувань та контролю зі сторони викладача проводилась самостійна робота студентів. Студенти забезпечені необхідними матеріалами (у вигляді електронного варіанта) для здійснення самостійної роботи. Розроблено завдання до її виконання по всіх дисциплінах та розміщено на дистанційній платформі «Moodle», що дає змогу студентам працювати з ними в будь-який вільний час. Контроль за виконанням самостійної роботи відбувається під час годин відведених на консультування та індивідуальну роботу зі студентами.

До підготовки фахівців з професійної освіти залучаються фахівці-технологи та вчителі-практики професійно-технічних базових навчальних закладів.

6. У результаті міжнародної співпраці студенти факультету беруть участь у Проекті Erasmus+ (Республіка Польща) на базі Державної вищої школи професійної освіти ім. Іпполіта Цегельського у м. Гнезно. В межах програми подвійного диплому студенти факультету здобувають освіту в Інституті Європейської культури в м. Гнезно (Республіка Польща).

Вказані в приписах контролюючих органів зауваження були під постійним контролем вченої ради факультету, кафедри, про що засвідчують протоколи засідань кафедри професійної освіти та технологій за профілями та ради факультету (протоколи засідань ради факультету: № 9 від 22.02.2017 р.; № 10 від 28.02.2018 р.; протоколи засідань кафедри: № 2 від 28.09.2016 р.; № 2 від 26.09.2017 р.; № 8 від 23.01.2018 р.; № 9 від 27.02.2018 р.).



9. ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ І ПРОПОЗИЦІЇ

На підставі аналізу поданих документів і проведеної первинної акредитаційної експертизи освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» безпосередньо в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини експертна комісія дійшла висновку, що стан організаційного та навчально-методичного забезпечення освітньої діяльності, кадрове забезпечення, рівень матеріально-технічного забезпечення, якість підготовки здобувачів вищої освіти відповідають встановленим вимогам і критеріям щодо акредитації освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітній ступінь бакалавр.

Результати проведеної акредитаційної експертизи освітньої діяльності в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини та аналіз поданих матеріалів дозволив експертній комісії зробити такі висновки:

1. Освітня підготовка майбутніх фахівців освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини відповідає встановленим вимогам і забезпечує державну гарантію якості освіти.

2. Підготовка фахівців освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» проводиться відповідно до потреб регіону.

3. Зміст та організація навчального процесу й навчальної діяльності, стан науково-методичного, кадрового, матеріально-технічного забезпечення, наукової діяльності та соціальної інфраструктури університету відповідають державним вимогам щодо підготовки фахівців освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)».

4. Забезпеченість студентів навчальною та науково-методичною літературою, доступом до мережі Інтернет та оснащеність навчального процесу комп'ютерною технікою відповідають зазначеним вимогам. Викладачами факультету професійної та технологічної освіти, які забезпечують підготовку фахівців освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)», проводиться науково-методична робота з підготовки і видання авторських навчально-методичних посібників, монографій, навчальних програм:

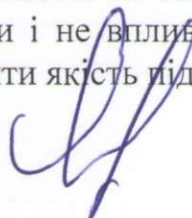
– Гервас О. Г. Архітектурно-дизайнерське матеріалознавство : навчально-методичний посібник / О. Г. Гервас. – Умань : Жовтий О. О., 2016. – 149 с.

– Гервас О. Г. Проектування та виготовлення об'єктів середовища : навчально-методичний посібник / О. Г. Гервас. – Умань : Алмі, 2017. – 203 с.

– Гервас О. Г. Основи художнього проектування : навчально-методичний посібник / О. Г. Гервас. – Умань : Алмі, 2018. – 183 с.

При перевірці результатів діяльності на місці експертна комісія висловила *рекомендації*, що не є обов'язковими і не впливають на позитивне рішення про акредитацію, але дозволяють поліпшити якість підготовки фахівців:

Голова комісії



О. М. Торубара

– При укладанні робочих програм та переліку питань до іспитів більше уваги зосереджувати на практичній спрямованості завдань, які б надавали можливість виявити не тільки теоретичний рівень знань студентів – майбутніх фахівців у галузі професійної освіти та дизайну, але й їхню практичну підготовку.

– Продовжити роботу над оновленням навчальних кабінетів факультету спеціальним обладнанням для проведення лабораторних та практичних занять із навчальних дисциплін спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)».

– Активізувати роботу членів кафедри професійної освіти та технологій за профілями щодо друку статей у виданнях, які мають імпакт-фактор (Scopus або Web of Science), та виданнях, що включені до міжнародної наукометричної бази даних Index Copernicus.

На підставі вищезазначеного, експертна комісія Міністерства освіти і науки України рекомендує акредитувати освітньо-професійну програму «Професійна освіта (Дизайн)» спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» освітній ступінь бакалавр в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини

25 травня 2018 року

Голова комісії

Декан технологічного факультету
Чернігівського національного
університету імені Т. Г. Шевченка,
доктор педагогічних наук, професор

О. М. Торубара

Член комісії

Завідувач кафедри дизайну середовища
Київського державного інституту
декоративно-прикладного мистецтва та
дизайну імені Михайла Бойчука,
кандидат архітектури, професор

Т. В. Малік

**З експертними висновками
ознайомлений:**

Ректор Уманського державного
педагогічного університету
імені Павла Тичини
доктор педагогічних наук, професор,
член-кореспондент НАПН України



О. І. Безлюдний

Голова комісії

О. М. Торубара

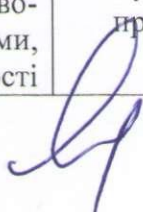
ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ

про дотримання вимог ліцензійних умов у сфері вищої освіти

Порівняльна таблиця дотримання кадрових і технологічних вимог щодо матеріально-технічного, навчально-методичного та інформаційного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти з підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня за освітньою програмою «Професійна освіта (Дизайн)» зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)»

Найменування показника (нормативу)	Значення показника (нормативу)*	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
КАДРОВІ ВИМОГИ			
проведення освітньої діяльності у сфері вищої освіти з підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня за освітньою програмою «Професійна освіта (Дизайн)»			
Проведення освітньої діяльності			
4. Проведення лекцій з навчальних дисциплін науково-педагогічними (науковими) працівниками відповідної спеціальності за основним місцем роботи (мінімальний відсоток визначеної навчальним планом кількості годин):			
1). які мають науковий ступінь та/або вчене звання (до 6 вересня 2019 р. для початкового рівня з урахуванням педагогічних працівників, які мають вищу категорію)	50	100	+50
2). які мають науковий ступінь доктора наук або вчене звання професора	10	18,3	+8,3
3). які мають науковий ступінь доктора наук та вчене звання	-	-	-
5. Проведення лекцій з навчальних дисциплін, що забезпечують формування професійних компетентностей, науково-педагогічними (науковими) працівниками, які є визнаними професіоналами з досвідом роботи за фахом (мінімальний відсоток визначеної навчальним планом кількості годин):			
1). дослідницької, управлінської, інноваційної або творчої роботи за фахом	-	-	-
2). практичної роботи за фахом	10	15	+5
6. Проведення лекцій, практичних, семінарських та лабораторних занять, здійснення наукового керівництва курсовими, дипломними роботами (проектами), дисертаційними дослідженнями науково-педагогічними (науковими) працівниками, рівень наукової та професійної активності	підпункти 1-16 пункту 5 приміток	1, 2, 3, 4, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	+

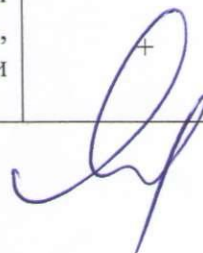
Голова комісії



О. М. Торубара

кожного з яких засвідчується виконанням за останні п'ять років не менше трьох умов, зазначених у пункті 5 приміток			
7. Наявність випускової кафедри із спеціальної (фахової) підготовки, яку очолює фахівець відповідної або спорідненої науково-педагогічної спеціальності:			
1) з науковим ступенем доктора наук та вченим званням	-	-	-
2) з науковим ступенем та вченим званням	+	+	-
3) з науковим ступенем або вченим званням	-	-	-
8. Наявність трудових договорів (контрактів) з усіма науково-педагогічними працівниками та/або наказів про прийняття їх на роботу	+	+	-
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ			
щодо матеріально-технічного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти з підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня за освітньою програмою «Професійна освіта (Дизайн)»			
Започаткування провадження освітньої діяльності			
1. Забезпеченість приміщеннями для проведення навчальних занять та контрольних заходів (кв. метрів на одну особу для фактичного контингенту студентів та заявленого обсягу з урахуванням навчання за змінами)	2,4	3,1 відповідає	+ 0,7
2. Забезпеченість мультимедійним обладнанням для одночасного використання в навчальних аудиторіях (мінімальний відсоток кількості аудиторій)	30	+ 37,5 відповідає	+ 7,5
3. Наявність соціально-побутової інфраструктури:			
1) бібліотеки, у тому числі читального залу	+	+ відповідає	-
2) пунктів харчування	+	+ відповідає	-
3) актового чи концертного залу	+	+ відповідає	-
4) спортивного залу	+	+ відповідає	-
5) стадіону та/або спортивних майданчиків	+	+ відповідає	-
6) медичного пункту	+	+ відповідає	-
4. Забезпеченість здобувачів вищої освіти гуртожитком (мінімальний відсоток потреби)	70	70 відповідає	-
Проведення освітньої діяльності			
5. Забезпеченість комп'ютерними робочими місцями, лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідними для виконання навчальних планів	+	+	+

Голова комісії



О. М. Торубара

ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ

щодо навчально-методичного забезпечення освітньої діяльності
у сфері вищої освіти з підготовки здобувачів
першого (бакалаврського) рівня за освітньою програмою «Професійна освіта (Дизайн)»

Започаткування провадження освітньої діяльності

1. Наявність опису освітньої програми	+	+ відповідає	-
2. Наявність навчального плану та пояснювальної записки до нього	+	+ відповідає	-
Провадження освітньої діяльності			
3. Наявність робочої програми з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+ відповідає	-
4. Наявність комплексу навчально-методичного забезпечення з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+ відповідає	-
5. Наявність програми практичної підготовки, робочих програм практик	+	+ відповідає	-
6. Забезпеченість студентів навчальними матеріалами з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+ відповідає	-
7. Наявність методичних матеріалів для проведення атестації здобувачів	+	+ відповідає	-

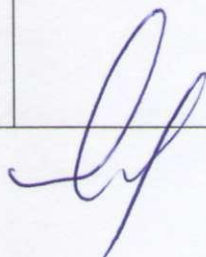
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ

щодо інформаційного забезпечення освітньої діяльності
у сфері вищої освіти з підготовки здобувачів
першого (бакалаврського) рівня за освітньою програмою «Професійна освіта (Дизайн)»

Започаткування провадження освітньої діяльності

1. Забезпеченість бібліотеки вітчизняними та закордонними фаховими періодичними виданнями відповідного або спорідненого профілю, в тому числі в електронному вигляді	не менш як п'ять найменування	10 відповідає	+ 5
2. Наявність доступу до баз даних періодичних наукових видань англійською мовою відповідного або спорідненого профілю (допускається спільне користування базами кількома закладами освіти)	+	+ відповідає	-
Провадження освітньої діяльності			
3. Наявність офіційного веб-сайту закладу освіти, на якому розміщена основна інформація про його діяльність (структура, ліцензії та сертифікати про акредитацію, освітня/освітньо-наукова/видавнича/атестаційна (наукових кадрів) діяльність, навчальні та наукові структурні підрозділи та їх склад, перелік навчальних	+	+ відповідає	-

Голова комісії



О. М. Торубара

дисциплін, правила прийому, контактна інформація)			
4. Наявність електронного ресурсу закладу освіти, який містить навчально-методичні матеріали з навчальних дисциплін навчального плану, в тому числі в системі дистанційного навчання (мінімальний відсоток навчальних дисциплін)	50	70	+20

Голова комісії

Декан технологічного факультету Чернігівського національного університету імені Т. Г. Шевченка, доктор педагогічних наук, професор

О. М. Торубара

Член комісії

Завідувач кафедри дизайну середовища Київського державного інституту декоративно-прикладного мистецтва та дизайну імені Михайла Бойчука, кандидат архітектури, професор

Т. В. Малік

З експертними висновками ознайомлений:

Ректор Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України



О.І. Безлюдний

Голова комісії

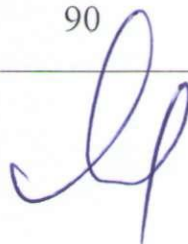
О. М. Торубара

ПОРІВНЯЛЬНА ТАБЛИЦЯ

дотримання нормативних вимог щодо якісних характеристик підготовки фахівців за освітньо-професійною програмою «Професійна освіта (Дизайн)» зі спеціальності 015 «Професійна освіта (Дизайн)» за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти

Назва показника (нормативу)	Значення показника (нормативу)	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
1	2	3	4
Якісні характеристики підготовки фахівців			
1. Умови забезпечення державної гарантії якості вищої освіти	100	100	–
1.1 Виконання навчального плану за показниками: перелік навчальних дисциплін, годин, форми контролю, %	100	100	–
1.2 Підвищення кваліфікації викладачів постійного складу за останні 5 років, %	100	100	–
1.3 Чисельність науково-педагогічних (педагогічних) працівників, що обслуговують спеціальність і працюють у навчальному закладі за основним місцем роботи, які займаються вдосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими дослідженнями, підготовкою підручників та навчальних посібників, %	100	100	–
2. Результати освітньої діяльності (рівень підготовки фахівців), не менше %			
2.1 Рівень знань студентів з циклу загальної підготовки			
2.1.1 Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10

Голова комісії



О. М. Торубара

1	2	3	4
2.1.2 Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	100	+50
2.2 Рівень знань студентів зі професійної підготовки:			
2.2.1 Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10
2.2.2 Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	100	+50
3. Організація наукової роботи			
3.1 Наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів	+	+	-
3.2 Участь студентів у науковій роботі (наукова робота на кафедрах та в лабораторіях, участь в наукових конференціях, конкурсах, виставках, профільних олімпіадах, тощо)	+	+	-

Голова комісії

Декан технологічного факультету
Чернігівського національного
університету імені Т. Г. Шевченка,
доктор педагогічних наук, професор

О. М. Торубара

Член комісії

Завідувач кафедри дизайну середовища
Київського державного інституту
декоративно-прикладного мистецтва та
дизайну імені Михайла Бойчука,
кандидат архітектури, професор

Т. В. Малік

З експертними висновками ознайомлений:

Ректор Уманського державного
педагогічного університету
імені Павла Тичини
доктор педагогічних наук, професор,
член-кореспондент НАПН України



О. І. Безлюдний

Голова комісії

О. М. Торубара

Графік
 проведення комплексних контрольних робіт
 студентами з освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)»
 за спеціальністю 015 «Професійна освіта (Дизайн)»
 Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Дата	Навчальна дисципліна	Група	Початок роботи	Аудиторія	Викладач	Експерт
Цикл дисциплін загальної підготовки						
24.05.2018	Інженерна та комп'ютерна графіка	27а	14.20	200	Гедзик А. М.	Торубара О. М., д.п.н., професор
Цикл дисциплін професійної підготовки						
23.05.2018	Основи конструювання і технологій	27а	14.20	200	Орлова О. М.	Торубара О. М., д.п.н., професор
24.05.2018	Проектування та виготовлення об'єктів середовища	27а	12.50	200	Гервас О.Г.	Малік Т. В., канд. архітектури, професор
23.05.2018	Дидактичні основи професійної освіти	27а	12.50	200	Безлюдна Н.В.	Торубара О. М., д.п.н., професор
25.05.2018	Макетування у дизайні середовища	27а	12.50	200	Гервас О.Г.	Малік Т. В., канд. архітектури, професор

Голова комісії

Декан технологічного факультету
 Чернігівського національного
 університету імені Т. Г. Шевченка,
 доктор педагогічних наук, професор

О. М. Торубара

Член комісії

Завідувач кафедри дизайну середовища
 Київського державного інституту
 декоративно-прикладного мистецтва та
 дизайну імені Михайла Бойчука,
 кандидат архітектури, професор

Т. В. Малік

**З експертними висновками
 ознайомлений:**

Ректор Уманського державного
 педагогічного університету
 імені Павла Тичини
 доктор педагогічних наук, професор,
 член-кореспондент НАПН України



О.І. Безлюдний

Голова комісії

О. М. Торубара

Зведена відомість
результатів комплексних контрольних робіт
студентів з освітньо-професійної програми «Професійна освіта (Дизайн)» за спеціальністю 015 «Професійна освіта (Дизайн)»
проведених при акредитаційній експертизі
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Назви дисциплін, за якими проводився контроль	Курс, група	За результатами самоаналізу					Курс, група	При перевірці експертної комісії						
		Усього студентів	Виконали роботу		Абсолютна успішність, %	Якісна успішність, %		Усього студентів	Виконали роботу		Абсолютна успішність, %	Відхилення	Якісна успішність, %	Відхилення
			Кількість студентів	%					Кількість студентів	%				
Цикл дисциплін загальної підготовки														
Інженерна та комп'ютерна графіка	II, 27a	3	3	100	100	100	II, 27a	3	3	100	100	-	100	-
Всього за циклом				100	100	100				100	100	-	100	-
Цикл дисциплін професійної підготовки														
Основи конструювання і технологій	II, 27a	3	3	100	100	100	II, 27a	3	3	100	100	-	100	-
Проектування та виготовлення об'єктів середовища	II, 27a	3	3	100	100	100	II, 27a	3	3	100	100	-	100	-
Дидактичні основи професійної освіти	II, 27a	3	3	100	100	100	II, 27a	3	3	100	100	-	100	-
Макетування у дизайні середовища	II, 27a	3	3	100	100	100	II, 27a	3	3	100	100	-	100	-
Всього за циклом				100	100	100				100	100	-	100	-

Голова комісії

Декан технологічного факультету
 Чернігівського національного університету імені Т. Г. Шевченка,
 доктор педагогічних наук, професор

Голова комісії




О. М. Торубара

О. М. Торубара

Член комісії

Завідувач кафедри дизайну середовища
Київського державного інституту декоративно-прикладного мистецтва
та дизайну імені Михайла Бойчука,
кандидат архітектури, професор



Т. В. Малік

«Ознайомлений»

Ректор Уманського державного педагогічного університету
імені Павла Тичини,
доктор педагогічних наук, професор,
член-кореспондент НАПН України



О.І. Безлюдний

Голова комісії



О. М. Торубара